

## Historia de la careta

La careta es hoy la «actualidad» palpitante. Su historia, un tema de ocasión, y yo, con permiso de los autores de quien he «cuidado» los datos, voy a tener el gusto de contarla al lector.

La máscara fue precisa en el teatro antiguo para facilitar a los jóvenes la interpretación de los papeles de mujer. Esta no pasó las tablas en un principio, y las representaciones al aire libre exigían un esfuerzo de voz, conseguido por un aparato a modo de bocina, que la máscara disimulaba.

Las habías de jóvenes y viejos, siendo diversas las que servían para el género cómico de aquellas que se usaban en la tragedia.

Añádase las que por sus atributos eran de héroes o dioses; las que retrataban personajes históricos, y algunas que, divididas por el perfil, eran de reis, por un lado, y de llanto por el otro.

La máscara, que se hacía de corcho, cuero ó de cera, era total; figuraba y cubría toda la cabeza, y su importancia como símbolo, fue tan grande, que al actor a quien el público silbaba se creía obligado a afrontar personalmente los reproches quitándose la careta.

Roma fué quien estableció las mascaradas que en son de protesta organizaban los soldados descontentos para simular entre burlas los honores del triunfo concedidos a algunos generales malquistos con la opinión, y los primitivos disfraces adoptados en estos casos y en las fiestas «luperales» se transformaron luego en el verdadero antifaz, adoptado por patricios y cortesanos con el pretexto de resguardar el cutis, cuyo refinamiento, muy conforme con el lujo desarrollado en el siglo de Augusto, hizo célebres, entre otras máscaras de tocador, las preparadas con hebras de trigo y leche.

En cuanto a la máscara propiamente dicha, cayó en desuso para la vida privada con el Imperio y desapareció de las tablas con el Teatro antiguo, conservándose sólo para la pantomima, de donde la tomó la comedia italiana, perpetuándola con la figura de «Policinela».

A Venecia se debe la repatriación del antifaz en las costumbres, con tal éxito, que volvió a extenderse por toda Italia, adoptándolo hasta los sacerdotes.

Pasó a Francia por la influencia que Catalina de Medicis ejerció en la Corte, donde se practicaron muchas costumbres italianas, tomando esta carta de naturaleza con el pretexto de resguardar el rostro de las inclemencias del tiempo.

En tiempo de Francisco I en Francia llegó a su apogeo el uso del antifaz veneciano de raso ó terciopelo, y tal como se lleva hoy.

Por la misma época comenzó a estar muy en boga en España, donde la sociedad galante lo adoptó con provecho para sus fines, si bien como encubridor de aventuras lo fué muchas veces del delito.

Esta circunstancia determinó la persecución del antifaz, y después de consumir el uso hasta con la pena de muerte y prohibir como ilícita la fabricación de caretas, fué poco a poco prescribiéndose para el Carnaval únicamente.

Por el año 1500 aparecen ya organizadas estas fiestas con el carácter propio de las diversas provincias españolas, y corrieron suertes muy variadas y contradictorias, según eran las ideas dominantes y el carácter personal del Monarca, las mascaradas de Castilla, con su «botarga» a la cabeza, remedo del rey de los locos; en Valencia, las cuadrillas que simulaban danzas guerreras como tradición de los árabes; en Aragón, los enanos y gigantes; en Cataluña, los cortejos, y en Madrid y muchas otras partes, las estudiantinas.

Toleradas estas diversiones por Carlos I, son prohibidas luego por el Cardenal de D.ª Juana. Cien años después Felipe IV las subvenciona con su oro y las estampa con su «ejemplar» más tarde, vuelven a caer en entredicho bajo el reinado de Felipe V, y la suavidad y tolerancia de Carlos III, como en otras cosas más importantes, se manifiesta en el consentimiento otorgado para estas fiestas, que revocó de nuevo Fernando VII, quien no pudo oponerse al empuje de los tiempos tanto como alcanzaba su deseo, transigió con los bailes privados de disfraz, pero prohibió todo regocijo público en que figurase la careta.

Desde entonces, al Carnaval reinan tres días a partir del domingo de Quincuagésima... como todos saben, y penetra en los dominios de la Cuarentena gracias a un epílogo que se prolonga con la Fiesta...

Divirtiéndose, con ó sin careta, que llegó la época de la alegría. Todas las cosas se distribuyen dentro del tiempo y la tradición; el instituto y la Nacional se apropian de máscara que siempre en algún período predominan.

Una florista ácida con exceso disimulada...

nuestro «ár, dividiéndolo con fronteras infranqueables en cuerpo y en espíritu; los amó luego a la vida, estableciendo como postulado indiscutible que la carne es esemio del alma. No lo creía. Ríamos y gozamos, que la jovialidad disipa la preocupación, ahuyenta la inquietud, restablece la calma y rejuvenece el ánimo.

A disfrutar sin escrúpulos. «La cuestión es pasar el rato» con la cara tapada ó sin hacer uso del antifaz, que si lo constituye la vida una peregrinación fácil y grata por sendero sembrado de flores, tampoco se reduce a la extraña tarea de aspirar recordamientos en un campo fértil en tentaciones.

Enrique SA DEL REY

## Disposiciones sanitarias

Por real orden del Ministerio de Instrucción pública se pide al Consejo de Sanidad y Centros y corporaciones encargadas de la salud pública que informen sobre estos extremos:

1.º Enfermedades que deban ser comprendidas entre las infecciosas, infecto-contagiosas, debiendo, por consiguiente, ser objeto de la atención especial de los médicos sobredichos, para evitar que ingresen ó permanezcan en las escuelas tanto los maestros como los alumnos que padezcan tales dolencias.

2.º Cuando sean aquellas otras enfermedades que aún cuando no tengan los caracteres anunciados en el número anterior por la posibilidad de su transmisión, ó la repugnancia que ocasionen, deban ser objeto de precauciones especiales ó de la abstención de asistencia a la escuela.

3.º Cual sea el tiempo mínimo que convenga señalar para el ingreso en la escuela de los individuos que hayan padecido cada una de las enfermedades que se clasifican dentro de los grupos que se refieren los números anteriores.

4.º Precauciones genéricas ó especiales que deban observarse en tiempo de epidemias, singularmente en relación con la clausura de las escuelas.

5.º Las demás precauciones sanitarias que bajo el punto de vista médico deban ser recomendadas ó prescriptas.

## La riqueza oculta

Según datos oficiales, los registros fiscales que están aprobados son 362 y comprenden 947.676 fincas, pertenecientes a 176 418 propietarios.

La superficie amillorada sea en 362 términos municipales era de 3 178.077 hectáreas, y la comprobada ha resultado de 4 033.251.

La riqueza rústica era, según los amillaramientos, de 41 670 330 pesetas, y es, según el avance catastral, de 61.746 003.

Aparece, por tanto, que en los 362 pueblos la relación entre la riqueza oculta y la amillorada es de 49 15 por 100, y entre la riqueza oculta y el avance catastral de 32 50 por 100.

Otras que confirman la apreciación de que la ocultación de riqueza contributiva es en España de un 33 por 100, en que perjudican los recultadores a los contribuyentes de buena fe.

## EL PUERTO

Entradas. Hoy.—A las cinco y media de la mañana ha llegado de Barcelona el vapor «Miramar».

Ayer.—De Barcelona a las siete llegó el vapor «Belver».

Salidas. Ayer.—Para Alicante salió el vapor «Cabo Prior».

—Para Barcelona el vapor correo «Belver».

—El «Cataluña» para Ibiza.

—Los laudes «San Antonio», «Dolores» y «Santísima Trinidad» para el mismo punto.

—Para Pollensa el laúd «Cataluña».

Despachados. Para Ibiza y Alicante lo está el vapor correo «Ileño».

## ESPECTACULOS

Para hoy. Lírica.— Tarde y noche, grandes bailes de máscaras.

Asistencia Palmesana.—Compañía de Zarzuela.

Para hoy dos grandes funciones tarde y noche.

La Prolección.— Sesión de cine-matografía desde las 3 de la tarde hasta las 11 noche.

El programa para hoy es el siguiente:

Calvario de un profesor, Fabricación de ladrillos, Mazón Leocant, Rollo muy barato (estreno), Riffle bill (estreno), Noche de desahogados (estreno), Constantinopla, Papel milagroso (estreno).

Entrada general 10 céntimos.

Salón Trópico.— Sesión de cinematografía 6 tarde a 9 de la noche. Programa

astogido para hoy en el que se proyectan varias películas.

Entrada general 20 céntimos.

## Arte y Cotillon en el

«Círculo Mallorquín».

La fiesta celebrada anoche en el «Círculo Mallorquín», fué una verdadera fiesta de juventud, de distinción y elegancia.

La aristocrática sociedad apareció radiante.

Las dos entradas, la de la calle de Palacio y la del Conquistador habían sido adornadas con ricas alfombras, linternas, plantas y flores.

Un torrente de luz hacía los ojos, al penetrar en los salones de la distinguida sociedad. El espléndido y magnífico salón de fiestas aparecía inundado de luz eléctrica, y a la hora anunciada para dar comienzo a la fiesta, estaba ya tomado por asalto por lindísimas muchachas, que esta vez han arrojado con riquísimas y preciosas «toilettes», apareciendo todas ellas ideales y encantadoras.

El éxito fué completo para los organizadores.

A las 9 y media en punto la orquesta que dirigió el inteligente profesor don Antonio Puig, comenzó a tocar rigodones y valseos que bailaron numerosas parejas.

Allí estaban Conchita Bestard muy elegante y muy linda; P. pita Font, encantadora, con un vestido rosa, divinamente hecho y muy apropiado para su gentil figura.

Llemba la atención Margarita Triay que estaba bellísima, lucía un vaporoso vestido de seda color blanco que sentaba muy bien a su lindo rostro moreno.

María y Mercedes Garau, hijas del ingeniero de caminos D. Pedro Garau, gentiles, elegantísimas.

También estaban muy lindas y elegantes María Ignacia Hervás y Antonita Valent.

Lucías ricas «toilettes» blancas con preciosos adornos del mismo color. Justa y Luísa Pascual.

Emilia Villalonga que es una muchacha encantadora vestía un primoroso traje de seda que realzaba aun más su belleza.

Llemba también la atención Elvira Morey, una de las rubias más encantadoras de nuestra ciudad y con ella Concha Torres, Pepita y Mariana Le Senne, Carmen Hervás, Mercedes Moro, Pilar Irazabal, Ascensión Rovira, Catalina Banaiz, Victorina Díez, Gertrudis Zagrana, Eliseo Meiffren, Antonia Quintana, Concha Felín, Concha Alomar, Isabel Ripoll, Leonor Coll y Fuster, Matilde Felín, Pons, Barbarin, Sancho Sancho, Aguirre y muchas más que no pudo apuntar el reporter a causa de la numerosa concurrencia.

La gente joven bailó valseos y rigodones hasta las doce, hora en que se sirvió a todos los asistentes espléndido y exquisito «lunch» compuesto de emparedados, dulces, vinos de Jerez y licores.

A la una en punto comenzó el Cotillón.

Tomaron parte en él, las siguientes parejas:

Francisco Alomar y Anita Garau; Pedro Alomar y Antonita Valent; Joaquín Gual de Torrella y Margarita Triay, Antonio Montis y Pepita Le Senne, Pepe Alomar con Isabel Ripoll, Guillermo España con Mariana Le Senne, José Jofre con María Garau, Miguel Font con Josefa Pascual, José Sampol con Concha Bestard, Jorge Descallar con Carmen Hervás.

José Sancho con Luisa Pascual, Rafael Perelló con Concha Torres, Bartolomé Font con Mercedes Moro, Jaime Font con María Ignacia Hervás, Gabriel Villalonga con Leonor Coll y Fuster, Francisco Vidal con Matilde Felín, Juan Cerdá con Gertrudis Zagrana, Jaime Riera con Victorina Díez.

Lois Palanca con Francisca Ferrer, Emilio San con Concha Alomar, Joaquín Gual con Margarita Triay, Manuel Borot con Elisea Meiffren, Jaime Fiol con Antonia Quintana, Pepe Mir con J. Pons, Adolfo Ascensión con Carmen Aguirre, Antonio Quintana con Catalina Banaiz, Calixto Mustar con Emilia Villalonga, R. Villena con Elvira Morey, el Conde Alemán con Anita Pínto, Gabriel Birebas y algunas otras parejas que se apuntaron a última hora.

El Cotillón fué dirigido por María Rosinol y Pilar Felín y los jóvenes Antonio Carlos y Sureda y Fernando Trayola.

María Rosinol estaba muy guapa y lucía un vestido de crepón de seda color perla preciosísimo.

Pilar Felín vestía una «toilette» de «seda» blanca también muy hermosa que realzaba su belleza.

Ambas se distinguieron por su desenvoltura y distinción en la dirección del Cotillón.

De seis figuras se compuso el baile. La primera fué el desfile, los directores repartieron a las muchachas sombrillas, varas floridas, bastones decorados y a los caballeros bastones con borlas.

La segunda los directores formaron una pirámide constituida por la mayoría de las muchachas que tomaron parte en el baile.

En esta figura María Rosinol y Pilar Felín repartieron a los caballeros morriones, sombreros antiguos y a las muchachas bandejitas de plata.

La figura resultó muy hermosa. La figura tercera representó una estrella.

Las muchachas fueron obsequiadas con preciosos lazos y orquillas muy artísticas para la cabeza y los caballeros con cencerros de porcelana y cascabeles de metal.

También fué esta figura de un efecto precioso y formada con extraordinaria rapidez.

La cuarta figura llamada «La Pelota» fué muy divertida y original. Elegidas las tres muchachas señoritas Hervás, Triay y Villalonga, fueron colocadas sobre unos banquitos y en frente de ellas y formando semicírculo un grupo de jóvenes. A una señal de los directores las muchachas hicieron rebotar en el suelo unas grandes pelotas y el joven que se apoderaba de ellas era el afortunado designado para bailar un vals, con la joven que había lanzado el balón.

Muy vistosa fué la quinta que titulamos «Los Círculos».

## AUTOMOVILES DE TODAS MARGAS

Coches para turismo - Omnibus - Camiones

Automóviles con carroserie de 4 asientos, 10 a 14 caballos, 4 cilindros desde 8500 Pesetas. Tipos especiales para médicos, forma coupé, de 12 a 14 caballos, desde 11500 Pesetas.

ENRIQUE PUJÓ CALLE SAN SEBASTIÁN, 11 Y 13

PALMA

desenvoltura y distinción en la dirección del Cotillón.

De seis figuras se compuso el baile. La primera fué el desfile, los directores repartieron a las muchachas sombrillas, varas floridas, bastones decorados y a los caballeros bastones con borlas.

La segunda los directores formaron una pirámide constituida por la mayoría de las muchachas que tomaron parte en el baile.

En esta figura María Rosinol y Pilar Felín repartieron a los caballeros morriones, sombreros antiguos y a las muchachas bandejitas de plata.

La figura resultó muy hermosa. La figura tercera representó una estrella.

Las muchachas fueron obsequiadas con preciosos lazos y orquillas muy artísticas para la cabeza y los caballeros con cencerros de porcelana y cascabeles de metal.

También fué esta figura de un efecto precioso y formada con extraordinaria rapidez.

La cuarta figura llamada «La Pelota» fué muy divertida y original.

Elegidas las tres muchachas señoritas Hervás, Triay y Villalonga, fueron colocadas sobre unos banquitos y en frente de ellas y formando semicírculo un grupo de jóvenes. A una señal de los directores las muchachas hicieron rebotar en el suelo unas grandes pelotas y el joven que se apoderaba de ellas era el afortunado designado para bailar un vals, con la joven que había lanzado el balón.

Muy vistosa fué la quinta que titulamos «Los Círculos».

Se hizo rápidamente y produjo un efecto muy bonito.

Se formaron cuatro círculos concéntricos que giraban en diversos sentidos.

Los obsequios a las muchachas fueron cornetillas, mariposas y alas que la convertían en amorcillos ideales.

Los hombres fueron obsequiados con grandes cabezas de oro, cerdo, burro, león, jabalí, etc., etc. Las citadas cabezas estaban sujetas al extremo de una trompeta que imitaba la voz de los citados animales que aquella representaba.

El salón quedó convertido en parque zoológico. ¡Que algarabía, cuanto sonido distinto!

El efecto que aquel salón producía era encantador.

La última figura fué el «Carrusel».

Se formaron dos círculos. Antonio Carlos y Fernando Trayola en el centro de ellos, tenían sujetas un haz de preciosas cintas cuyos extremos eran sostenidos por los que estaban alrededor.

A una voz de las directrices soltaron los centros las cintas y los que las mantenían por los extremos cada una de estas formaron parejas.

El cotillón terminó a las cuatro de la madrugada.

Total: un baile muy animado y una fiesta muy lucida. El Círculo debe procurar arreglarla y reanimar así sus bailes de Carnaval.

Nuestra felicitación a los organizadores, en especial a señoritas y jóvenes que dirigieron el cotillón.

Y nuestra gratitud al Presidente señor Sancho por las atenciones que nos dispensó.

## Excursión Escolar

Como anunciamos, ayer a las siete de la mañana salieron con objeto de verificar una excursión por el campo los alumnos de el «Colegio Palmesano» que dirige D. Mateo Palmer.

Bajo la dirección de éste salieron treinta y un escolares en tres carruajes que de antemano se habían alquilado.

A las nueve llegaron los excursionistas al puente en construcción por el cual ha de pasar el ferrocarril Palma-Sóller; y de allí siguieron hasta «Baix», cuyo palacio y jardines recorrieron.

En el mismo patio de «Baix» impresionaron varias placas fotográficas ante varios grupos de los mismos escolares. Después se sirvió el almuerzo y marcharon a visitar un túnel ya terminado cerca de Buñola.

Visitaron Buñola, y en una casa particular ofrecida gratuitamente por su dueño se sirvió un refresco y sirvió la comida: un excelente arroz.

Los niños salieron luego al campo formando un campamento que ofreció un hermoso golpe de vista. Por último se dirigieron a «San Ponso» donde les esperaban los carruajes que los habían de conducir a Palma.

Así visitaron el túnel de «Andrés».

En el que están trabajando gran número de obreros. Visto el túnel salieron para la ciudad.

El paseo fué muy agradable.

## Ecos de Sociedad

En el vapor «Miramar» han llegado de Barcelona esta mañana, D. Severiano Martí, D. José Juan, D. Gaspar Vicens, D. Santiago Sala, D. Jacinto Soriano, D. Amador Siquier, D. Domingo Cambell, D. Rafael L'Abra, D. Domingo Pínto é hijo, Mr. Roussel, D.ª Angela Jengui y D. Ernesto Matas.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

Han contraído matrimonio en Ibiza, la Srta. D.ª Catalina Tur y Serra y D. Antonio Mari Marí, y en Mahón, la Srta. D.ª Margarita Sintes Gomila con D. Miguel Roselló Pascual.

Les deseamos muchas felicidades.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don Francisco Ferrer, D. Francisco Roselló, D. Ramon Boned, D. Guillermo Vicens, D. Antonio Albertí, D. Eugenio Tarquín y señora, D. Juan Fronters, D. Gabriel Cabot y otros.

En el «Belver» salieron ayer para Barcelona, D. Guillermo Roselló, don



# Infalible medio de que el capital produzca el interés deseado

## COMERCIANTES E INDUSTRIALES

Ya en el invierno, la época de más movimiento comercial en Palma, conviene que los Establecimientos de **Sedería, Lanería, Muebles, Sastrería, Sombrerería, Modas, Zapatería, Almonedas, Labores, Sombrillas, etc.**, se apresten a hacer la propaganda de sus respectivos artículos, abandonando los ineficaces medios que para ello algunos emplean y acudiendo sólo a la Prensa, único procedimiento de seguros y prácticos resultados. No dudar de cuanto queda expuesto y pedir la tarifa de periódicos combinados, a la base de la gran economía, al Centro de Anuncios de Serra, Plaza de Sta. Eulalia 10.—Palma.

### La Victoria de los Medicamentos

## EMERIN

del griego "Curar en un solo día"

**SIFILIS • VENEREO • ANEMIA**

**PRIMERA DIA**

Los Centros Europeos dan a los vices plasmados el carácter de una cura completa y radicalmente la sifilis y todas sus consecuencias. Emerin, el único medicamento que cura radicalmente la Sifilis, Venereo, Anemia, etc., etc. Un frasco de Emerin con la dosis indicada, 2500 pesetas.

El frasco de Emerin es el único medicamento que cura radicalmente la Sifilis, Venereo, Anemia, etc., etc. Un frasco de Emerin con la dosis indicada, 2500 pesetas.

El frasco de Emerin es el único medicamento que cura radicalmente la Sifilis, Venereo, Anemia, etc., etc. Un frasco de Emerin con la dosis indicada, 2500 pesetas.

## VAPORES DIRECTOS

### DE PINILLOS IZQUIERDO Y COMPAÑIA DE CADIZ

**Línea de las Antillas**

Para Caceris, Puerto Rico, Habana, Ponce, Mayaguez, Santiago de Cuba y Matanzas, saldrá de este puerto directamente el día 25 de Febrero el vapor

## CATALINA

Admite carga y pasajeros.

La carga se recibirá en las bodegas el viernes y sábado de esta semana.

**Línea del Brasil-Plata**

Para Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Barcelona el día 12 de Marzo el vapor español de 7500 toneladas

## VALBANERA

Admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos.

Presión este servicio magnífico vapores de gran marcha con espaciales camarotes de 1.ª y 2.ª clase sobre cubierta. Camarotes de lujo y de preferencia. El pasaje de tercera clase se aloja en amplios departamentos, sirviéndose la comida en mesas. Almacén eléctrico.

## GRANDES TALLERES

### Francisco Soler Prats

Conquistador, 41 • Soledad, 27

### IMPRESA • PAPELERIA

## OBJETOS DE ESCRITORIO

**y DIBUJO**

Palma de Mallorca

En este establecimiento se confeccionan todos los trabajos tipográficos tales como: Facturas, Circulars, Talones, Cheques, Memorandos, Carnets, Prospectos, Catálogos, Tarjetas Comerciales y de visita en diferentes clases y tamaños a precios baratos. Papel y Sobres para el Comercio a precios baratísimos. En competencia con los trabajos del Continente.

### GOTAS MADRES SULFUREAS

## FERBAR

MARCA BAR

Medicación ferruginosa por excelencia. Anemia y clorosis y en todos los casos en que este indicado el hierro ó sus preparados. Recomendado por eminentes médicos.

Precio del frasco 3 pta.

Precio 3 pta.

Depositos: Farmacia de D. Juan Valenzuela-Centro Farmacéutico-Palma

## SOCIEDAD ANÓNIMA DE NAVEGACIÓN TRASATLÁNTICA

**Línea de la América del Sud**

Para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá el 25 de Febrero, el vapor

## JUAN FORGAS

Para carga pasajes y demás informes dirigirse a los SRES. MARTINEZ Y PLANAS, San Juan, 21.—PALMA.

**La Cantábrica**

SEGUROS MUTUOS DE VIDA

SEGURO INFANTIL

**La Mútua Hispano-Lusitana**

Cooperativa de ahorros y pensiones

o sea Contraseguro y liberación de Pólizas

## SEGUROS

QUINTAS • PRESTAMOS • VIDA

COTALES • RENTAS VITALICIAS etc.

**SOCIEDAD ANÓNIMA**

## CREDITO IBERICO

Delegado general para Mallorca: GABRIEL PERICAS, San Pedro, 1.º pral.

**SE NECESITAN AGENTES**

## Se alquila

en 25 pesetas mensuales un piso entre suelo en el n.º 64 de la calle de los Olivos. Informarán piso pral.

## SOCIEDAD ANGLIO-ESPAÑOLA

DE MOTORES, CASOS Y MAQUINARIA GENERAL

(Antes JULIUS G. NEWELL)

Compañía Anónima—Capital 2.000.000 de pesetas—Domicilio Madrid, Mahón—Talleres, en Mahón—Succursales, Barcelona—Central, Madrid, Alcala, 88 y 86—Delegación de la casa "Grosby" y Brothers de Manchester, Motors y gas. Los motores Grosby para gas pobre, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias. Gasolinas sistema Grosby, sin gasoleno ni cadáver. Motores sistemas "Dover" Calderas y máquinas de vapor "Dover" y "Compañía" Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de fuerza, tracción eléctrica. Bombas centrífugas. Bombas eléctricas.

Materiales de minas—Locomotoras y materiales de ferrocarriles—Construcción de remolcadores, buques de pesca y recreo, dragas grasas. Reparación de buques—construcción de máquinas—Calefacción y ventilación—Fundición de piezas hasta diez toneladas.—Presupuestos gratuitos para talleres instalados en España y en el extranjero.

más de 30.000 caballos de fuerza

**UNICO REPRESENTANTE**

**BERNARDO ESTELA-Palma de Mallorca**

## SALICIDA PIZA

Entrega rápidamente, sin dolor ni molestia, los callos y uñas, de los que no mueva los inconvenientes de otros emplastos y de los líquidos en general. Se consigue una perfecta en todas las farmacias, droguerías y capterías.

## CONSEJO DE ADMINISTRACION

Presidente.—Excmo. Sr. Duque de Bivona, Grande de España, Senador del Reino, Vice-Presidente.—Excmo. Sr. D. Rafael Pío, Senador del Reino, Vocales.—Excmo. Sr. Marqués de Bayamo, Grande de España. Id. Sr. D. Luis Gernandí, Gerente de la Compañía de construcciones civiles e hidráulicas. Id. id. id. Luis San Bartolomé, propietario. Id. id. id. Arcadio Díaz de Cervera, Gerente de la sociedad "El material industrial". Director general.—Sr. D. Luis Vis y Roumagnac. Domicilio social.—Puerta del Sol 5.—Madrid. Director regional para las Baleares.—Sr. D. Enrique Carlos Cuschieri, a quien podrán dirigirse para cuantos datos y antecedentes se deseen.

## DINERO

Para colocar en primeras hipotecas hay

**200.000 PESETAS**

Informes Centro de Anuncios.

## Comunicaciones

**Ferrocarriles de Mallorca**

Servicio de trenes para viajeros:

De Palma hasta Manacor y Felanitx a las 7:40 mañana, 2 y 6:15 (mixto entre Manacor y Manacor y Santa María y Felanitx) tarde.

De Palma hasta La Piedad a las 7:40 mañana, 9:30 y 6:15 (mixto desde Espalmes tarde.

De Manacor hasta Palma a las 6:30 y 6:15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Piedad a las 8:40 mañana, 12:15 (mixto hasta Santa María) y 6 (mixto desde el Espalmes) tarde.

De La Piedad hasta Palma, Manacor y Felanitx a las 6:55 mañana, 1 y 5:25 (mixto hasta Espalmes) tarde.

## LISTAS DE EMBARQUE

ARREGLADAS AL ÚLTIMO MODELO

De venta: Papelería Soler—Conquistador, 41

## OBSEQUIO HUMANITARIO

(Fuerte, mas joven y nunca enfermo TOMO VISTA RICA)

Este obsequio se ofrece a todo el mundo porque respalda a miras altamente altruistas. Fideles, gratis, y se recibirá a domicilio: PROVIDENCIA, 61, "La Salud" BARCELONA.

Que se ofrece un frasco del gran Vista-Rico; néctar de recreo y delicioso licor de las familias para reanimar el cuerpo, el más eficaz de los estomacales tónico-digestivos. La vida a los cesahucados, la salud a los enfermos, fuerza intelectual y física a los débiles, larga existencia, alegría y virilidad a los sanos; glo quieren no esperen para mañana lo que pueden hacer hoy. De venta: en farmacias, droguerías y cafés.

**EN PALMA** DROGUERIA "LA UNIÓN," PLAZA ANTONIO MATHA, 8

## LLOID SABAUDO

El día 18 Marzo saldrá de Barcelona, directo para

## BUENOS AIRES

el nuevo y lujoso vapor de 14.000 toneladas y de gran marcha

## PRINCEPE DI UDINE

realizando la travesía en QUINCE DIAS.

Camarotes esplendidos en 1.ª clase.—Tres puentes de paseo.—Jardín de invierno.—Telégrafo Marconi.

Segunda clase económica, a precios reducidos

## TERCERA CLASE

Dormitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesa.

## COCINA ESPAÑOLA

El día 15 de Abril saldrá para igual destino, el vapor

## TOMASO DI SAVOIA

Para informes en Palma: calle del Mar, 49, 1.º

## LEY ELECTORAL

de 8 de Agosto de 1907

Véndase al precio de 0'50 pta. en la Papelería de F. Soler, Conquistador, 43.

Papelería de Francisco Soler

Conquistador, 41

**LA ÚNICA CASA EN PALMA**

que vende los artículos con gran economía en los precios.

Resmillería y Sobres para el Comercio

Efectos de escritorio.—Artículos de pluma

**PRECIOS FIJOS Y ECONÓMICOS**

## MUCHACHOS

Se necesitan mayores de 16 años para trabajar en la fábrica de Vidrio de Santa Catalina.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Para este PERIODICO

Se admiten hasta las 12 de la mañana en la imprenta del mismo Soler 27 y en el Centro de Anuncios Plaza de Sta. Eulalia, 10.

Para la edición que se reparte los domingos y que queda confeccionada los sábados a las 12 de la noche, se admitirán esquelas hasta las 12 y media en la misma imprenta, Soler 27. También se editan suplementos para anuncios mortuorios a cualquier hora del día.

## ANEMIA

por enfermedades debilitantes, fiebres palúdicas, disenterias o enfermedades crónicas del estómago o intestinos, no resiste la acción del **Vino Cordial de Cerebrina**, del Dr. Ulrich, de New York.

## DEPILATORIO IMPERIAL

DEL

## DR. PADRÓ

Quita el pelo o vello con prontitud y sin peligro para el cutis. Por su eficacia e inocencia es el preferido. 50 años de éxito. Venta en droguerías y perfumerías.—Barcelona, Plaza Real 1; Farmacia del Globo.

## SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA KÖRTING, BARCELONA

Bombas centrífugas de los últimos modelos, Bombas rotativas, Pulverizadores, Bombas de vapor, Inyectores y demás aparatos por chorro sistema

## KÖRTING

Bombas Diáfragma, new-velocidad etc. etc.

## MOTORES A GAS

Calefactores Körting, Secadores, Tubos de aletas, Ventiladores, Máquinas Herramientas, Maquinaria de hojalatería, Aparatos y Complementos.

Valvulas y guarniciones de salida, Tubos de hierro virg., etc.

Triunfa siempre aun después de fracasar los bromuros

**30 AÑOS DE ÉXITO**

## EPILEPSIA O ACCIDENTES NERVIOSOS

CURACIÓN RADICAL CON LAS

## Pastillas Antiepilepticas de OCHOA

NO QUITAN EL APETITO NO DEPRIMEN

Cortan rápidamente los accesos

Venta al por mayor: Peres Martín Velasco y C.ª Alcalá 7 y Martín y Durán, Tetuán, 3, Madrid. Al por menor en todas las farmacias.

## HISTOGENO

CURACION RADICAL DE LA TUBERCULOSIS, ANEMIA Y ENFERMEDADES CONSUNTIVAS Recomendado por todos los eminentes médicos.

Se vende en todas las farmacias.—Unicos importadores: Centro Farmacéutico.—Palma de Mallorca, Alcazar Farmacia, 1 y 3, Madrid.

## LA ÚNICA CASA EN PALMA

que vende los artículos con gran economía en los precios.

Resmillería y Sobres para el Comercio

Efectos de escritorio.—Artículos de pluma

**PRECIOS FIJOS Y ECONÓMICOS**

## MUCHACHOS

Se necesitan mayores de 16 años para trabajar en la fábrica de Vidrio de Santa Catalina.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Para este PERIODICO

Se admiten hasta las 12 de la mañana en la imprenta del mismo Soler 27 y en el Centro de Anuncios Plaza de Sta. Eulalia, 10.

Para la edición que se reparte los domingos y que queda confeccionada los sábados a las 12 de la noche, se admitirán esquelas hasta las 12 y media en la misma imprenta, Soler 27. También se editan suplementos para anuncios mortuorios a cualquier hora del día.

## GAS Y ELECTRICIDAD

## LAMPARAS E INSTALACIONES

## EL AGUILA-BROSSA, 30

## HISTOGENO

CURACION RADICAL DE LA TUBERCULOSIS, ANEMIA Y ENFERMEDADES CONSUNTIVAS Recomendado por todos los eminentes médicos.

Se vende en todas las farmacias.—Unicos importadores: Centro Farmacéutico.—Palma de Mallorca, Alcazar Farmacia, 1 y 3, Madrid.

## LA ÚNICA CASA EN PALMA

que vende los artículos con gran economía en los precios.

Resmillería y Sobres para el Comercio

Efectos de escritorio.—Artículos de pluma

**PRECIOS FIJOS Y ECONÓMICOS**

## MUCHACHOS

Se necesitan mayores de 16 años para trabajar en la fábrica de Vidrio de Santa Catalina.

## ESQUELAS MORTUORIAS

Para este PERIODICO

Se admiten hasta las 12 de la mañana en la imprenta del mismo Soler 27 y en el Centro de Anuncios Plaza de Sta. Eulalia, 10.

Para la edición que se reparte los domingos y que queda confeccionada los sábados a las 12 de la noche, se admitirán esquelas hasta las 12 y media en la misma imprenta, Soler 27. También se editan suplementos para anuncios mortuorios a cualquier hora del día.